

14 MAJA 2018, PONIEDZIAŁEK

8.00–8.30 – Recepcja, rejestracja

9.00 – Otwarcie konferencji, powitanie uczestników (Obitza 1, Aula Teatralna im. prof. B. Głuszczyka)

OBRADY PLENARNE

Moderują: Mariusz Rutkowski, Mariola Wołk

- 9.15–9.35 prof. dr hab. Małgorzata Karwatowska (UMCS), **Czy człowiek może być obojętny wobec emocji? (Na wybranych przykładach)**
- 9.40–10.00 dr hab. Jacek Wasilewski (UW), dr Karolina Brylska (UW), **Wpływ osoby autora tekstu na odczuwane emocje czytelnika – w dyskursie politycznym**
- 10.05–10.25 dr hab. Edyta Pałuszewska (UŁ), **Komunikacyjne strategie emocjonalne w sytuacji kryzysu wizerunkowego osób publicznych**
- 10.30–11.00 Dyskusja

11.00–11.30 – PRZERWA KAWOWA

11.30–13.00 OBRADY W SEKCJACH

	SEKCJA A, SALA 131A Moderuje: Jacek Wasilewski	SEKCJA B, SALA 131B Moderuje: Krzysztof Kaszewski	SEKCJA C, SALA 132 Moderuje: Iza Matusiak-Kempa
11.30–11.50	dr hab. Michał Szczyszek (UAM), Emocje w parlamencie – parlament w emocjach. O projekcie słownika polskiego parlamentaryzmu XX wieku (lata 1918–2018)	dr hab. Mariola Wołk (UWM), O sile emocji, czyli o tym, jak kogoś wryło, wmurowało i zatkało. Analiza semantyczna	dr Magdalena Osowicka-Kondratowicz (UWM), O pewnym fonetycznym wykładniku emocji w języku polskim
11.50–12.10	Dr Renata Makarewicz (UWM), Wpływ emocji na skuteczność komunikacji w poszerzonym dyskursie szkolnym	mgr Barbara Linsztet, O nieracjonalnej stronie uczuć – na przykładzie jednostek leksykalnych z segmentami oburzyć i zbulwersować	dr Sebastian Przybyszewski (UWM), Emocje a rozumienie komunikatów w PJM
12.10–12.30	mgr Bartosz Pietrzyk (UMCS), Emocje w informacji dziennikarskiej – budowanie etykiety pielęgniarstwa	mgr Bartłomiej Alberski (UMK), Wyrażenia <i>ten</i> i <i>tamten</i> jako nośniki emocjonalnego stosunku nadawcy	mgr Sebastian Orłowski (UW), Językowe i pozajęzykowe wykładniki emocji na przykładzie francuskich blogów Youtube
12.30–13.00	Dyskusja		

13.00–14.30 – PRZERWA OBIADOWA

15.00–16.30 OBRADY W SEKCJACH

	SEKCJA A, SALA 131A Moderuje: Iwona Kosek	SEKCJA B, SALA 132 Moderuje: Danuta Kępa-Figura
15.00–15.20	mgr Karolina Sindrewicz (UW), Język osobisty – o językowym wyrażaniu emocji według koncepcji Jaspera Juula	dr Elwira Olejniczak (UŁ), Sposoby wyrażania emocji przez wnioskodawców w czasie rozpraw sądowych
15.20–15.40	dr Daria Stupianek-Tajnert (UAM), Emocjonalno-wartościujący obraz katastrofy w Czarnobylu (na materiale Czarnobylskiej modlitwy Świętłany Aleksijewicz)	dr Katarzyna Burska (UŁ), Jak wyrazić rozczarowanie ofertą biura podróży? Analiza komentarzy na portalu turystycznym Wakacje.pl
15.40–16.00	dr hab. Jerzy Borowczyk, dr Krzysztof Skibski (UAM), „Wewnątrz nadmiaru” – wykładniki emocjonalności w wierszu wolnym Mariusza Grzebalskiego	dr Iza Matusiak-Kempa (UWM), „Aż się popłakałam” – emocje w strukturze sądów wartościujących
16.00–16.30	Dyskusja	

16.30–17.00 – PRZERWA KAWOWA

17.00–18.30 OBRADY W SEKCJACH

	SEKCJA A, SALA 131A Moderuje: Iza Matusiak-Kempa	SEKCJA B, SALA 132 Moderuje: Ewa Szuklarek-Śmiechowicz
17.00–17.20	mgr Dorota Garbicz (UWr), Emocjonalne strategie językowe wobec zjawiska politycznej poprawności	dr Monika Cichmińska (UWM), Kolory i metafory emocji w filmie rysunkowym „W głowie się nie mieści”
17.20–17.40	dr hab. Beata Grochala (UŁ), O emocjach w relacjach sportowych	dr Krzysztof Kaszewski (UW), Komunikowanie emocji w recenzjach gier komputerowych
17.40–18.00	mgr Angelika Pawlaczyk (UMK), Wyrażenia ekspresywne w gwarze staroobrzędowców (na podstawie dokumentów osobistych Wiery Jewdokimow)	mgr Monika Kubiak (UKW), Językowy obraz emocji w bajkach terapeutycznych XXI wieku
18.00–18.30	Dyskusja	

19.00 – UROCZYSTA KOLACJA, RESTAURACJA PRZYSTAŃ KORTOWSKA